

## **Introducción a la filosofía**

Guillermo Zermeño (CEH-Colmex)

Licenciatura en economía  
Centro de Estudios Económicos, Colmex  
Enero-Junio, 2021.

### **Objetivo y metodología**

En este curso se ofrece una primera aproximación a la filosofía a partir de la lectura y análisis de algunos artículos y fragmentos de autores y pensadores representativos de la historia de la filosofía, desde sus inicios en la Grecia antigua hasta el presente.

En dicho acercamiento se pondrá especial énfasis en observar la relación entre las formas de pensar y las condiciones sociológicas e históricas que las hicieron posible. De ahí que se trate de una “introducción a la filosofía” en estrecha relación con la sociología y la historia.

Para este recorrido se han seleccionado algunos temas básicos de la tradición filosófica. Se trata de saber, entre otras cosas, cómo la filosofía se ha reestructurado y repensado a partir de los desafíos sociales e intelectuales surgidos durante la historia del siglo XX.

El método consistirá en realizar cada una de las lecturas propuestas para cada una de las sesiones, en comentarlas, reflexionarlas y discutir las.

Para la evaluación del curso se tendrán en cuenta los reportes de lectura y la participación en clase (30%), así como la elaboración de un pequeño ensayo en torno a un autor y/o algún tema o problema derivado de las lecturas y comentarios durante las clases (70%). Se incluye un examen o evaluación a mediados del semestre.

### **Temario y textos:**

#### **Introducción general**

¿Para qué filosofía? ¿Qué es la filosofía?

Lecturas:

Adela Cortina, “Fecundidad y utilidad de las humanidades”, *El País*, 2018.

Irene Hernández Velasco y Victoria Camps: “De Aristóteles a Bauman: los secretos de la filosofía para lograr la felicidad”, *El País*, 2019.

Peter Sloterdijk, “La vida actual no invita a pensar”, Jacinto Antón, *El País*, 2019.

Mario Vargas Llosa, “¿Para qué los filósofos?”, *El País*, 2016.

Platón, *Libro VI de La República*, en *Obras Completas*.

Parménides y Heráclito: *Poema y fragmentos*, Barcelona, Folio, 2007.

#### **Pensamiento, lenguaje y mundo**

Planteamiento inicial: Uno de los enigmas de nuestro tiempo consiste en saber qué hacer, cómo proceder ante el cúmulo de información que nos invade cotidianamente. El problema se puede resolver si se aprende a pensar a partir de la combinación entre lo

visible y lo invisible, lo concreto y lo abstracto, lo teórico y lo práctico; entre lo cercano y lo distante, lo conocido y lo que se ignora, tanto espacial como temporalmente.

Temas y problemas a tratar:

La concepción de una noción del lenguaje instrumental y su crítica.

El lenguaje como actividad constitutiva de nuestra relación con el mundo.

Doble dimensión del lenguaje: cognitiva y pragmática.

Reflexiones críticas sobre la preeminencia de la referencia externa sobre el significado intrínseco al lenguaje.

Para una reformulación de la noción del concepto de totalidad y objetividad.

**Introducción:** Una invitación a leer

Virginia Woolf, “El lector común” y “Acerca de no conocer el griego”, “Cómo debería leerse un libro? (1926), en *El lector común*, Trad. Daniel Nisa, 2009.

### Lenguaje

Lecturas obligatorias:

Platón, “Cratilo o del lenguaje”, Diálogos, Porrúa, 1996, 249-294.

John Locke, *Del abuso de las palabras* (1690).

Recomendaciones:

Cristina Lafont, *La razón como lenguaje*, Madrid, Visor, 1993.

Walter Ong, *Oralidad y escritura*, FCE.

### Mundo:

Lucrecio, *Sobre la naturaleza de las cosas*, Libro II, pp. 71-114.

Francis Bacon, “Aforismos: Sobre la interpretación de la naturaleza y el reino del hombre”, pp. 37-85, *Instauratio magna*, Porrúa, 1975.

Arthur Schopenhauer, “El mundo como voluntad. Primera consideración: la objetivación de la voluntad”, n. 17-22, pp. 115-132. *El mundo como voluntad y representación*.

### Pensar, saber, conocer:

Aristóteles, “Acerca del alma, libro primero”, en *Física*, Madrid, Biblioteca clásica de Gredos, 14, pp. 70-162

René Descartes, “De los principios del conocimiento humano” (1689). *Los Principios de la filosofía*, Losada, 1951, pp. 7-36.

John Locke, *Compendio del Ensayo sobre el entendimiento humano* (1689).

Gottfried Wilhelm Leibniz, “Sobre las ideas innatas”, pp. 67-114. *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano*, Editora Nacional 1983.

Emmanuel Kant, Prólogo de la segunda edición de la *Crítica de la razón pura*, 1787.

-----, “Primera introducción a la *Crítica del Juicio*”, pp. 21-55.

### Observación, tiempo, sentido y cultura.

Existen tres conceptos básicos para entender la formación, no sólo del pensamiento, sino de la cultura humana en su totalidad. Es a partir de la figura del observador que se articula la relación entre tiempo y sentido; sin dicha figura no hay manera de saber lo que pasa y le puede pasar al ser humano en el tiempo. El

“sentido”, por su parte, es una noción que requiere ser clarificada ya que en sí misma no es evidente. Y su importancia es tal que sin el “sentido” no es posible entender lo que engloba términos como el de “cultura” o “filosofía”.

### **Tiempo**

Aristóteles, “Tiempo” pp. 264-291. *Física*, Editorial Gredos.

Agustín, *Confesiones*, libro XI, sobre el tiempo, pp. 323-352.

Simon Critchley, “El tiempo de Klopp y de Heidegger”, *El País*, 2018.

Giorgio Agamben, *Infancia e historia: ensayo sobre la destrucción de la experiencia*, 2003, pp. 131-155.

Se recomienda:

Jesús Adrián Escudero, *Guía de lectura de Ser y Tiempo de Martin Heidegger. Volumen I*, 2016.

### **Ciencia, verdad y filosofía**

Aristóteles, “La filosofía como ciencia de la verdad” pp. 121-128;

y ¿Qué es una aporía?, pp. 129-160, *Metafísica*, Madrid, Gredos. )(2 sesiones)

Agustín “Sobre la tentación de la curiosidad”, pp. 311-313. 1 sesión

Alejandro de Humboldt, “Introducción. Consideraciones sobre los diferentes grados de goce que ofrecen el aspecto de la naturaleza y el estudio de sus leyes”, en *Cosmos o ensayo de una descripción física del mundo*, T. I., México, Cultura, Ciencia y tecnología al alcance de todos, 1976, pp., pp. 8-24. 17-53. 1 sesión

### **Ciencia, ética y verdad en tiempos convulsos**

Epígrafe: Sonia Poch Galisteo, “Nietzsche y el Barza”, *La Vanguardia*, 2009.

El retorno de Epicuro en el siglo XX. Montserrat Jufresa, “Estudio preliminar” (pp. IX-XXXVI), Epicuro, *Obras*, Tecnos, 1994. Epicuro, “Carta a Heródoto” pp. 7-37;

“Carta a Menoikeus (Meneceo)”, pp. 57-65.

Arthur Schopenhauer, “Sobre filosofía y su método”, pp. 187-207. En *Respuestas filosóficas a la ética, a la ciencia y a la religión*, Biblioteca EDAF.

Ludwig Wittgenstein, “Conferencia sobre ética” (1930), en L.W., Conferencia sobre ética, trad. Fina Birulés, Barcelona, Paidós-UAB, 2017. Se puede complementar con el texto de Rush Rhees, “Acerca de la concepción wittgensteiniana de la ética” en el mismo libro.

Ludwig Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus* (1918), Madrid, Alianza Editorial, 1973pp. 11-113

Bertrand Russell, *Fundamentos de filosofía*, “Verdad y falsedad”, pp. 541-562

### **Fenomenología**

Edmund Husserl, , “El artículo ‘Fenomenología’ de la Enciclopedia Británica”, pp. 35-73. *Invitación a la fenomenología*; “La filosofía en la crisis de la humanidad europea”, pp. 75-142.

Martín Heidegger, *¿qué significa pensar?*, Editorial Nova, pp. 109-165.

### **Reflexiones finales:**

Adela Cortina, “Ética digital”, *El País*, 2018.

Pedro Feal Veira, “La educación filosófica en la era digital”, *El País*, 2019.

Adela Cortina, “La libertad en la era digital”, *El País*, 2019.

Se recomienda la lectura de:

M. Heidegger, *Carta sobre el humanismo*.

R. Levi-Montalcini, *Atrévete a pensar*.

### **Bibliografía:**

Apel, Karl-Otto, *La transformación de la filosofía II. El a priori de la comunidad de comunicación*, Madrid, Taurus, 1985.

Arthur Schopenhauer, *Respuestas filosóficas a la ética, a la ciencia y a la religión*, Madrid, Biblioteca Edaf, 1996.

Comte-Sponville, André, *Lucrecio. La miel y la absenta*, Paidós, 2009

Detienne, Marcel, *Los maestros de verdad en la Grecia arcaica*, México, Sextopiso, 2004.

Martin Heidegger, *¿Qué es la filosofía?*, 1956.

M. Heidegger, *Carta sobre el humanismo*, trad. Helena Cortés y Arturo Leyte, 1947.

M. Heidegger, *¿Qué significa pensar?*, Nova, Buenos Aires, 1978.

-----, Martin Heidegger entrevistado por la revista Der Spiegel, 31 de mayo de 1976. Pp. 85-114.

Karl Jaspers, *La filosofía desde el punto de vista de la existencia* ("Introducción a la filosofía"), trad. José Gaos, FCE, 1953.

Eduardo Nicol, *La reforma de la filosofía*, México, FCE, 1980.

Arthur C. Danto, *¿Qué es filosofía?*, Madrid, Alianza Editorial, 1976.

Julián, Marías, *Historia de la filosofía*, Madrid, Revista de Occidente, 1941.

Rita, Levi-Montalcini, *Atrévete a pensar*, Barcelona, Crítica, 2013.

Bertrand Russell, *Fundamentos de filosofía*, Barcelona, Plaza/Janés, 1975.

Schopenhauer, Arthur, *El mundo como voluntad y representación I*, Barcelona, Biblioteca de grandes pensadores, 2003.